

**Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
города Набережные Челны «Детская школа искусств №13 (татарская)»**

Рассмотрено
на заседании МО
преподавателей
хореографического отделения
от 29.08.2023г. Протокол № 1
руководитель МО
Михаева У.Г. Михалева
«29» августа 2023 г.

Согласовано
заместитель директора
по УВР
Салимова Э.Г. Салимова
«29» августа 2023 г.

Принято
на педагогическом совете
от 29.08.2023 г. протокол № 1
директор МАУДО «ДШИ № 13
(Т)»
Кондакова Л.Е. Кондакова
«29» августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по предмету **Классический танец**

для **6 «А»** класса

на 2023/2024 учебный год

Возраст обучающихся: 12-13 лет

Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:
Михалева Ульяна Геннадьевна
преподаватель хореографии
высшей квалификационной
категории

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Классический танец» разработана на основе Комплексной общеразвивающей программы «Хореографическое искусство», утвержденной педагогическим советом от 29.08.2023 г., протокол № 1, в соответствии с Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ» от 18.11.2015 № 09-3242, требованиями к рабочим программам, утвержденными приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.12.2015 года, методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ Республиканского центра внешкольной работы МОиН Республики Татарстан.

Срок реализации данной рабочей программы учебного предмета «Классический танец» составляет 1 год.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Уровень подготовки обучающихся является результатом освоения программы учебного предмета «Классический танец», который определяется формированием комплекса знаний, умений и навыков, таких, как:

- знание рисунка танца, особенностей взаимодействия с партнерами на сцене;
- знание балетной терминологии;
- знание элементов и основных комбинаций классического танца;
- знание особенностей постановки корпуса, ног, рук, головы, танцевальных комбинаций;
- знание средств создания образа в хореографии;
- знание принципов взаимодействия музыкальных и хореографических выразительных средств;
- умение исполнять на сцене классический танец, произведения учебного хореографического репертуара;
- умение исполнять элементы и основные комбинации классического танца;
- умение распределять сценическую площадку, чувствовать ансамбль, сохранять рисунок танца;
- умение осваивать и преодолевать технические трудности при тренаже классического танца и разучивании хореографического произведения;
- умения выполнять комплексы специальных хореографических упражнений, способствующих развитию профессионально необходимых физических качеств;
- умения соблюдать требования к безопасности при выполнении танцевальных движений;
- навыки музыкально-пластического интонирования;
- навыки сохранения и поддержки собственной физической формы;
- навыки публичных выступлений.

Содержание программы

VI год обучения (6 класс)

№ п/п	Раздел	Теория	Практика
	Вводное занятие	Цели, задачи и содержание программы обучения. Правила ТБ, дисциплина во время занятий.	
1.	Экзерсис у станка.	Усложнение техники, координации движений, музыкального сопровождения. Double battements tendus (croisee, efface, ecarte). Grand rond de jambe на 90 ⁰ en dehors et en dedans на demi plie; Grand battemnet jete с puante в больших позах (croisee, efface, ecarte).	Занятия у станка проходят для разогрева всех групп мышц, увеличение темпа, усложнение комбинаций.
2.	Экзерсис на середине.	Battements tendus в позах en tournent на 1/4, 1/2 поворота en dehors et en dedans; Rond de jambe par terre с en tournent на 1/4 поворота en dehors et en dedans; Battements fondu с demi rond на 45 ⁰ en dehors, en dedans на целой стопе и на полупальцах; Adajio в сочетании с arabesgue, attitudes.	Перевод усложненных форм экзерсиса на середину. Развитие устойчивости.
3.	Вращения	Tours chaines; Tours pique;	Увеличение темпа во вращениях по диагонали.
4.	Аллегро.	Sissone ferme во всех направлениях (в I,II,III arabesque); Sisson ouverte на 45 ⁰ во всех направлениях; Pas de chat; Grand pas jete с продвижением вперед по диагонали в сочетании с pas glissade.	Развитие высоты прыжка, эластичности приземления, Чистоты поз, музыкальности исполнения, выносливости.
5.	Классическая партерная гимнастика	Силовые упражнения. Упражнения на выворотность стоп. Растяжки.	Выполнение силовых упражнений. Новые элементы на развитие выворотности стоп. Усиление упражнений на растяжку (на станке и на полу).
6.	Итоговое занятие.		Открытое занятие для родителей и педагогов.

Календарный учебный график

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	09	4	16.50 – 18.10	урок	2	Вводное занятие.	ДШИ №13 15 каб	Беседа
2	09	8	16.50 – 18.10	урок	2	Общеразвивающие упражнения Temps leve saute по всем позициям в позах	ДШИ №13 15 каб	Педагогическое наблюдение
3	09	11	16.50 – 18.10	урок	2	Releve, Plie (в комбинации, станок) Tours chaines	ДШИ №13 15 каб	Педагогическое наблюдение
4	09	15	16.50 – 18.10	урок	2	Упражнения для верхнего плечевого пояса, гибкость Double battements tendus (croisee, efface, ecarte) станок	ДШИ №13 15 каб	Анализ исполнения
5	09	18	16.50 – 18.10	урок	2	Battements tendus jete с soutenu с double pique (станок) Changement de pied с Pas echappe	ДШИ №13 15 каб	Анализ исполнения
6	09	22	16.50 – 18.10	урок	2	Упражнения для пресса Battements fondu с soutenu с Pas tombee с Pirouett (станок)	ДШИ №13 15 каб	Анализ исполнения
7	09	25	16.50 – 18.10	урок	2	Grand rond de jambe на 90 ⁰ (станок) Tours pique	ДШИ №13 15 каб	Педагогическое наблюдение
8	09	29	16.50 – 18.10	урок	2	Battements double frappe с Petit battements sur le cou de pied (станок). Sissone ferme в сторону	ДШИ №13 15 каб	Анализ исполнения
9	10	2	16.50 – 18.10	урок	2	Комплекс растяжек Растяжка на станке во всех направлениях с Port de bras	ДШИ №13 15 каб	Педагогическое наблюдение
10	10	6	16.50 – 18.10	урок	2	Rond de jambe en l air (станок) Temps leve saute по всем позициям в позах	ДШИ №13 15 каб	Педагогическое наблюдение
11	10	9	16.50 – 18.10	урок	2	Упражнения для стоп и голени Grand pas jete с pas glissade.	ДШИ №13 15 каб	Анализ исполнения
12	10	13	16.50 – 18.10	урок	2	Plie по всем позициям в комбинации. (середина) Pas assemble с Pas glissade (в комбинации)	ДШИ №13 15 каб	Педагогическое наблюдение
13	10	16	16.50 – 18.10	урок	2	Battements tendus jete в позах (середина) Changement de pied с Pas echappe	ДШИ №13 15 каб	Анализ исполнения
14	10	20	16.50 – 18.10	урок	2	Экзерсис у станка Экзерсис на середине. Аллегро	ДШИ №13 15 каб	Анализ исполнения

15	10	23	16.50 – 18.10	Контрольный урок	2	Растяжки на станке Контрольный урок.	ДШИ №13 15 каб	Творческий просмотр
16	10	27	16.50 – 18.10	урок	2	Temps lie par terre на 45° с перегибом корпуса (середина) Sissone ferme в сторону	ДШИ №13 15 каб	Педагогическое наблюдение
17	11	10	16.50 – 18.10	урок	2	Упражнения для пресса. Rond de jambe par terre с en tournent на 1/4 поворота (серед.)	ДШИ №13 15 каб	Анализ исполнения
18	11	13	16.50 – 18.10	урок	2	Battements fondu с soutenu с Pas tombee с Pirouett (станок) Sisson ouverte на 45° во всех направлениях	ДШИ №13 15 каб	Педагогическое наблюдение
19	11	17	16.50 – 18.10	урок	2	Растяжка на станке во всех направлениях с Port de bras Sissone ferme в сторону	ДШИ №13 15 каб	Педагогическое наблюдение
20	11	20	16.50 – 18.10	урок	2	Упражнения для стоп и голени Battements developpe с attitude вперед и назад (станок)	ДШИ №13 15 каб	Анализ исполнения
21	11	24	16.50 – 18.10	урок	2	Battements developpe с attitude вперед и назад (станок) Tours pique	ДШИ №13 15 каб	Педагогическое наблюдение
22	11	27	16.50 – 18.10	урок	2	Plie по всем позициям в комбинации (середина) Pas de chat	ДШИ №13 15 каб	Анализ исполнения
23	12	1	16.50 – 18.10	урок	2	Battements tendus jete в позах (середина) Pas assemble с Pas glissade (в комбинации)	ДШИ №13 15 каб	Тестирование
24	12	4	16.50 – 18.10	урок	2	Комплекс растяжек Grand battemnet jete с puante в больших позах (станок)	ДШИ №13 15 каб	Анализ исполнения
25	12	8	16.50 – 18.10	урок	2	Rond de jambe en l air (станок) Grand pas jete с pas glissade.	ДШИ №13 15 каб	Педагогическое наблюдение
26	12	11	16.50 – 18.10	урок	2	Battements double frappe с Petit battements sur le cou de pied (ст). Tours chaines	ДШИ №13 15 каб	Анализ исполнения
27	12	12	16.50 – 18.10	зачет	2	Экзерсис у станка Промежуточная аттестация – зачет	ДШИ №13 19 каб	Творческий просмотр
28	12	15	16.50 – 18.10	урок	2	Battements fondu с demi rond на 45° на целой стопе (середина). Sisson ouverte на 45°	ДШИ №13 15 каб	Педагогическое наблюдение
29	12	18	16.50 – 18.10	урок	2	Temps lie par terre на 45° с перегибом корпуса (середина). Sissone ferme	ДШИ №13 15 каб	Анализ исполнения
30	12	22	16.50 – 18.10	урок	2	Rond de jambe par terre с en tournent на 1/4 поворота (сер.) Battements double frappe (середина)	ДШИ №13 15 каб	Педагогическое наблюдение
31	12	25	16.50 – 18.10	урок	2	Общеразвивающие упражнения Double battements tendus (croisee, efface, ecarte) станок	ДШИ №13 15 каб	Педагогическое наблюдение
32	12	29	16.50 –	урок	2	Releve (увеличение темпа и нагрузки)	ДШИ №13	Педагогическое

			18.10			Pas de chat	15 каб	наблюдение
33	01	12	16.50 – 18.10	урок	2	Упражнения для верхнего плечевого пояса, гибкость Battements tendus в позах en tournant на ¼ (середина)	ДШИ №13 15 каб	Анализ исполнения
34	01	15	16.50 – 18.10	урок	2	Grand rond de jambe на 90° Preparation к tour et pirouettes	ДШИ №13 15 каб	Педагогическое наблюдение
35	01	19	16.50 – 18.10	урок	2	Упражнения для стоп и голени Temps lie par terre на 90° с перегибом корпуса	ДШИ №13 15 каб	Педагогическое наблюдение
36	01	22	16.50 – 18.10	урок	2	Grand battemnet jete pointee (середина) Tours pique	ДШИ №13 15 каб	Педагогическое наблюдение
37	01	26	16.50 – 18.10	урок	2	Упражнения для пресса Plie (смена комбинации) станок	ДШИ №13 15 каб	Педагогическое наблюдение
38	01	29	16.50 – 18.10	урок	2	Battements tendus jete с soutenu с double pique (станок) Grand pas jete с pas glissade.	ДШИ №13 15 каб	Анализ исполнения
39	02	2	16.50 – 18.10	урок	2	Battements developpe с attitude вперед и назад (станок) Подготовка к fouette с открытой ногой носком в пол на 45°	ДШИ №13 15 каб	Педагогическое наблюдение
40	02	5	16.50 – 18.10	урок	2	Комплекс растяжек Adagio в сочетании с arabesque (середина)	ДШИ №13 15 каб	Педагогическое наблюдение
41	02	9	16.50 – 18.10	урок	2	Rond de jambe en l air (станок) Preparation к tour et pirouettes	ДШИ №13 15 каб	Анализ исполнения
42	02	12	16.50 – 18.10	урок	2	Battements tendus jete в позах (середина) Changement de pied с Pas echarpe	ДШИ №13 15 каб	Педагогическое наблюдение
43	02	16	16.50 – 18.10	урок	2	Battements fondu с demi rond на 45° (середина) Tours pique	ДШИ №13 15 каб	Педагогическое наблюдение
44	02	19	16.50 – 18.10	урок	2	Повторение и закрепление пройденного материала	ДШИ №13 15 каб	Анализ исполнения
45	02	26	16.50 – 18.10	урок	2	Battements fondu с soutenu с Pas tombee (станок) Battements double frappe (середина)	ДШИ №13 15 каб	Педагогическое наблюдение
46	03	1	16.50 – 18.10	урок	2	Battements developpe с attitude вперед и назад (станок) Sisson ouverte на 45	ДШИ №13 15 каб	Педагогическое наблюдение
47	03	4	16.50 – 18.10	урок	2	Растяжка на станке во всех направлениях с Port de bras Подготовка к fouette с открытой ногой носком в пол на 45°	ДШИ №13 15 каб	Анализ исполнения
48	03	11	16.50 – 18.10	урок	2	Rond de jambe par terre с en tournant на 1/4 поворота (сер.) Pas assemble с Pas glissade (в комбинации)	ДШИ №13 15 каб	Анализ исполнения
49	03	15	16.50 –	урок	2	Grand battemnet jete pointee (середина)	ДШИ №13	Педагогическое

			18.10			Grand pas jete c pas glissade.	15 каб	наблюдение
50	03	18	16.50 – 18.10	урок	2	Упражнения для верхнего плечевого пояса, гибкость Pas balance (середина)	ДШИ №13 15 каб	Педагогическое наблюдение
51	03	22	16.50 – 18.10	Контр. урок	2	Растяжки. Прыжки Контрольный урок	ДШИ №13 15 каб	Творческий просмотр
52	04	1	16.50 – 18.10	урок	2	Adajio в сочетании с arabesque, attitudes (станок) Pas de chat	ДШИ №13 15 каб	Анализ исполнения
53	04	5	16.50 – 18.10	урок	2	Grand battemnet jete pointee (середина) Grand pas jete c pas glissade.	ДШИ №13 15 каб	Анализ исполнения
54	04	8	16.50 – 18.10	урок	2	Battements fondu c demi rond на 45 ⁰ (середина) Preparation к tour et pirouettes	ДШИ №13 15 каб	Педагогическое наблюдение
55	04	12	16.50 – 18.10	урок	2	Plie по всем позициям в комбинации (середина) Sisson ouverte на 45°	ДШИ №13 15 каб	Педагогическое наблюдение
56	04	15	16.50 – 18.10	урок	2	Упражнения для стоп и голени Grand pas jete по диагонали	ДШИ №13 15 каб	Анализ исполнения
57	04	19	16.50 – 18.10	урок	2	Повторение экзерсиса. Changement de pied c Pas echappe	ДШИ №13 15 каб	Анализ исполнения
58	04	22	16.50 – 18.10	урок	2	Комплекс растяжек Temps lie par terre на 45° с перегибом корпуса	ДШИ №13 15 каб	Педагогическое наблюдение
59	04	26	16.50 – 18.10	урок	2	Battements fondu c soutenu c Pas tombee c Pirouett (станок) Pas assemble c Pas glissade (в комбинации)	ДШИ №13 15 каб	Анализ исполнения
60	04	29	16.50 – 18.10	урок	2	Adajio в сочетании с arabesque (середина) Preparation к tour et pirouettes	ДШИ №13 15 каб	Педагогическое наблюдение
61	05	3	16.50 – 18.10	урок	2	Упражнения для верхнего плечевого пояса. Растяжка. Прыжки	ДШИ №13 15 каб	Анализ исполнения
62	05	6	16.50 – 18.10	урок	2	Повторение экзерсиза на станке и на середине зала.	ДШИ №13 15 каб	Педагогическое наблюдение
63	05	13	16.50 – 18.10	зачет	2	Разминочный комплекс Промежуточная аттестация – зачет	ДШИ №13 15 каб	Педагогическое наблюдение
64	05	17	16.50 – 18.10	урок	2	Grand battemnet jete pointee (середина) Grand pas jete c pas glissade.	ДШИ №13 15 каб	Анализ исполнения
65	05	20	16.50 – 18.10	урок	2	Экзерсис у станка. Экзерсис на середине зала.	ДШИ №13 15 каб	Анализ исполнения
66	05	24	16.50 – 18.10	урок	2	Adajio у станка Pas assemble c Pas glissade	ДШИ №13 15 каб	Педагогическое наблюдение

67	05	27	16.50 – 18.10	урок	2	Экзерсис у станка. Экзерсис на середине зала.	ДШИ №13 15 каб	Итоговое занятие
68	05	28	16.50 – 18.10	урок	2	Battements tendus в позах en tournent на ¼ (середина) Temps leve saute по всем позициям в позах	ДШИ №13 15 каб	Творческий просмотр
			Итого:		136ч			

Воспитательные мероприятия:

4.09. 2023 – лекция – беседа «Организация учебного процесса»

6.10. 2023 – воспитательное мероприятие с концертными номерами «День учителя»

2.11.2023 – игровая программа «Ура, каникулы»

29.12.2023 – новогоднее мероприятие «Новый год»

6.01.2024 – воспитательное мероприятие «Рождество»

22.02.2024 – мероприятие с концертными номерами «23 февраля»

7.03.2024 – мероприятие «Международный женский день»

4.04.2024 – познавательное мероприятие «Мир танца»

30.05.2024 – познавательно – концертная программа с презентацией «Подводя итоги»